



КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

от «20» сентября 2013г.

№ 39

**О внесении изменений
в приказ комитета по культуре Ленинградской области
от 23 июля 2013 года № 26 «О проведении конкурса на получение денежного
поощрения лучшими муниципальными учреждениями культуры,
находящимися на территориях сельских поселений, и их работниками
в 2013 году»**

В целях повышения эффективности процедуры выплаты денежного поощрения лучшими муниципальными учреждениями культуры, находящимися на территориях сельских поселений, и их работниками в 2013 году» п р и к а з ы в а ю:

1. Внести в приказ комитета по культуре Ленинградской области от 23 июля 2013 года № 26 «О проведении конкурса на получение денежного поощрения лучшими муниципальными учреждениями культуры, находящимися на территориях сельских поселений, и их работниками в 2013 году», следующие изменения:

Приложение 2 изложить в следующей редакции:

«Процедура работы областной конкурсной комиссии по отбору лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений, и их работников

I. Основные положения

Процедура работы областной конкурсной комиссии по отбору лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений, и их работников разработана во исполнение приказа Министерства культуры Российской Федерации от 2 апреля 2013 г. № 306 «О реализации постановления Правительства Российской Федерации от 25 января 2013 г. № 30».

Состав областной конкурсной комиссии по отбору лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений, и их

работников (далее – Комиссия) утверждается приказом комитета по культуре Ленинградской области.

Комиссия проводит конкурс на основе критериев конкурсного отбора, указанных в Правилах проведения конкурса на получение денежного поощрения лучшими муниципальными учреждениями культуры, находящимися на территориях сельских поселений, и их работниками и механизме выплаты денежных поощрений победителям, утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 2 апреля 2013 г. № 306, определяет рейтинг лучших учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений, и их работников и выявляет победителей.

II. Критерии конкурсного отбора лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений

1. Критерии конкурсного отбора лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений, в сфере культурно-досуговой деятельности:

1.1 удельный вес населения, участвующего в культурно-досуговых мероприятиях, в процентах от общего числа населения (максимальный балл – 10);

1.2 уровень материально-технической базы (оснащенность техническим оборудованием, пополнение музыкального инструментария и обновление сценических костюмов, создание условий для посетителей в соответствии с их интересами и запросами (наличие игровых, кружковых, спортивных и иных комнат) (максимальный балл – 10);

1.3 художественно-эстетический уровень оформления помещений (стенды, фотовыставки, изделия декоративно-прикладного творчества и т.д.), состояние прилегающей территории (планировка, благоустройство, освещение, озеленение) (максимальный балл – 10);

1.4 количество клубных формирований, развитие самодеятельного художественного творчества (количество коллективов, их жанровое многообразие и художественный уровень, наличие коллектива, имеющего звание «народный» («образцовый»), самодеятельного коллектива (студии), процент населения, участвующего в систематических занятиях художественным творчеством) (максимальный балл – 10);

1.5 поиск и внедрение инновационных форм и методов работы с учетом особенностей различных категорий населения (максимальный балл – 10);

1.6 количество проводимых культурно-массовых мероприятий (максимальный балл – 10);

1.7 количество культурно-досуговых мероприятий, рассчитанных на обслуживание социально менее защищенных групп: людей с ограниченными возможностями, пенсионеров (в процентах от общего числа проводимых мероприятий) (максимальный балл – 10);

1.8 количество культурно-просветительских мероприятий, ориентированных на детей и юношество, укрепление семьи, а также направленных на патриотическое воспитание граждан (в процентах от общего числа проводимых мероприятий) (максимальный балл – 10);

1.9 средняя заполняемость зрительных залов на культурно-досуговых мероприятиях (максимальный балл – 10);

1.10 взаимодействие с муниципальными и региональными учреждениями культуры, образования, молодежи, социального обеспечения, а также общественными организациями (максимальный балл – 10);

1.11 участие в региональных, межрегиональных, всероссийских и международных фестивалях, конкурсах, праздниках и других массово-зрелищных мероприятиях (максимальный балл – 10);

1.12 работа со средствами массовой информации, информационная и PR-деятельность (максимальный балл – 10);

1.13 достижения в работе по изучению, сохранению, возрождению и пропаганде фольклора, национальных костюмов, художественных промыслов, народной традиционной культуры (максимальный балл – 10);

1.14 работа по развитию жанров народного творчества в том числе вокального, хореографического, музыкального, циркового, театрального, фото, видео и других (максимальный балл – 10);

1.15 наличие проектов по изучению и пропаганде истории и культуры «малой Родины», краеведческой работе (максимальный балл – 10);

1.16 наличие дипломов, благодарностей, почетных грамот региональных или федеральных органов управления культурой (органов исполнительной власти социальной сферы), других учреждений (максимальный балл – 10).

2. Критерии конкурсного отбора лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений, в сфере библиотечного дела:

2.1 число посещений библиотеки за год (максимальный балл – 10);

2.2 процент охвата населения библиотечным обслуживанием (максимальный балл – 10);

2.3 количество культурно-просветительных мероприятий, в том числе ориентированных на детей и молодежь, социально незащищенных групп населения, с ограниченными возможностями за год (максимальный балл – 10);

2.4 применение информационных технологий в работе библиотеки (максимальный балл – 10);

2.5 наличие краеведческих проектов в деятельности библиотеки (максимальный балл – 10);

2.6 наличие проектов по развитию библиотечного дела (максимальный балл – 10);

2.7 участие в муниципальных, региональных, общероссийских и международных проектах по развитию библиотечного дела (максимальный балл – 10);

2.8 взаимодействие с муниципальными и региональными органами власти, учреждениями культуры, образования, молодежной политики, социального обеспечения, а также общественными организациями (максимальный балл – 10);

2.9 работа со средствами массовой информации, информационная и PR-деятельность (максимальный балл – 10);

2.10 наличие дипломов, благодарностей, почетных грамот региональных или федеральных органов управления культурой (органов исполнительной власти социальной сферы), других учреждений (максимальный балл – 10).

3. Критерии конкурсного отбора лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений, в сфере музейного дела:

3.1 художественно-эстетический уровень экспозиций музея (максимальный балл – 10);

3.2 количество посетителей музея за год (максимальный балл – 10);

3.3 количество выставок, в том числе передвижных, за год (максимальный балл – 10);

3.4 количество культурно-просветительных мероприятий, в том числе ориентированных на детей и молодежь, социально незащищенные группы населения, людей с ограниченными возможностями здоровья за год (максимальный балл – 10);

3.5 поиск и внедрение инновационных форм и методов работы с населением (максимальный балл – 10);

3.6 популяризация культурного наследия «малой Родины», краеведческая и краеведческо-экспедиционная работа (максимальный балл – 10);

3.7 работа со средствами массовой информации, PR-деятельность (максимальный балл – 10);

3.8 количество новых поступлений предметов музейного фонда за год (максимальный балл – 10);

3.9 применение информационных технологий в учетно-хранительской работе музея (максимальный балл – 10);

3.10 количество научных публикаций на основе изучения фондовых коллекций (максимальный балл – 10);

3.11 проведение повышения квалификации музейных кадров (максимальный балл – 10);

3.12 наличие дипломов, благодарностей, почетных грамот региональных или федеральных органов управления культурой (органов исполнительной власти социальной сферы), других учреждений (максимальный балл – 10).

4. Критерии конкурсного отбора лучших муниципальных учреждений дополнительного образования детей в сфере культуры, находящихся на территориях сельских поселений:

4.1 процент охвата детского населения работой детской школы искусств (максимальный балл – 10);

4.2 эффективное взаимодействие с общеобразовательными учреждениями, учреждениями культуры, общественными организациями и объединениями в целях реализации образовательных и социокультурных проектов;

4.3 достижения детей в значимых творческих мероприятиях (конкурсах, фестивалях, выставках, постановках, концертах, олимпиадах и др.) (максимальный балл – 10);

4.4 уровень и объем культурно-просветительской и духовно-нравственной работы с населением (максимальный балл – 10);

4.5 использование современных методик преподавания, разработка авторских методик (максимальный балл – 10);

4.6 уровень педагогического мастерства и квалификации (максимальный балл – 10);

4.7 положительная динамика развития материально-технической базы за последние 3 года (максимальный балл – 10).

III. Критерии конкурсного отбора работников лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений

Денежными поощрениями награждаются руководители учреждения-победителя и его работники. Руководители учреждений-победителей определяют лучших работников учреждения по следующим критериям:

- поиск и внедрение инновационных форм и методов работы с учетом особенностей различных категорий населения и социокультурных условий муниципального образования;

- достижения в работе по изучению, сохранению и возрождению народной традиционной культуры;

- успехи в работе по повышению качественного и творческого уровня;

- участие в областных и районных мероприятиях - фестивалях, конкурсах, концертах, праздниках, выставках, семинарах, конференциях, форумах.

IV. Подведение итогов конкурсного отбора лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений, и их работников

Выявление победителей Конкурса проводится в соответствии с критериями конкурсного отбора, отраженными в приказах Министерства культуры Российской Федерации № 226 от 22 марта 2013 года «О количестве денежных поощрений лучшим муниципальным учреждениям культуры, находящимся на территориях сельских поселений, и их работникам, и размере иных межбюджетных трансфертов из федерального бюджета на их выплату для каждого субъекта Российской Федерации на 2013 год» и № 306 от 2 апреля 2013 года «О реализации постановления Правительства Российской Федерации от 25 января 2013 года № 30».

При определении победителей учитываются:

- показатели государственной статистической отчетности по формам 6-НК, 7-НК, 8-НК и 1-ДМШ Министерства культуры Российской Федерации;

- информационно-аналитические текстовые материалы, прилагаемые к статистическим формам;

- экспертная оценка специалистов – руководителей подведомственных учреждений культуры.

В каждой номинации («культурно-досуговая деятельность», «библиотечное дело», «музейное дело», «детские школы искусств») денежными поощрениями награждается 1 учреждение культуры и его работники.

Победители выявляются на основании суммирования баллов по всем критериям конкурсного отбора в каждой номинации. Победителем конкурса становится муниципальное учреждение, набравшее наибольшее количество баллов. Денежные поощрения для победителей направляются в администрации муниципальных образований Ленинградской области – учредителям учреждений-победителей для дальнейших выплат.

Денежные поощрения для сотрудников учреждений-победителей распределяется пропорционально количеству сельских учреждений каждого типа (158 учреждений культурно-досугового типа, 288 – библиотек, 2 музея, 20 детских школ искусств):

- 4 денежных поощрения – работникам сельского КДУ;
- 3 денежных поощрения – работникам сельской библиотеки;
- 2 денежных поощрения - работникам сельской детской школы искусств;
- 1 денежное поощрение – работникам сельского музея.

Денежные средства лучшим работникам перечисляются на счет, открытый в кредитной организации.

2. Настоящий приказ вступает в силу с момента его официального опубликования.

3. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Председатель комитета



Н.Г.Кононенко